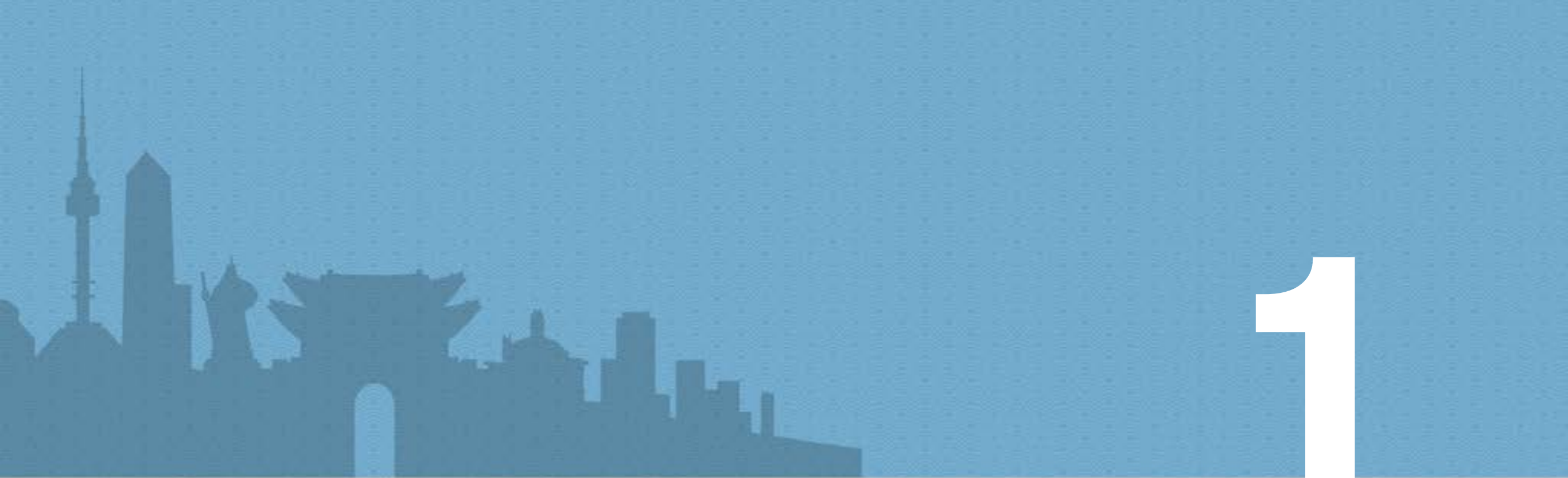


한국 문화 활용 교수법

풍물놀이, 사물놀이, 난타

- 문화 교육 자료(8차시)





도입하기



Q

여러분은 한국의 음악에
대해 얼마나 알고 계신가요?



Q

한국의 전통 음악 중 알고
있는 음악 장르가 있나요?

Q

다음에서 그림에 맞는 악기 이름을 골라 써 보시오.



뽕과리



징



장구



북

Q

다음에서 그림에 맞는 악기 이름을 골라 써 보시오.



뽕과리



징



장구



북



을 눌러 영상을 확인해 보세요.

Q

사물놀이 공연을 감상해 보고 느낌을 이야기해 보시오.



※ 출처: 국립국악원 토요명품공연 [2015.07.04.] 07. 사물놀이



을 눌러 영상을 확인해 보세요.



2

문화 알아보기

사물놀이



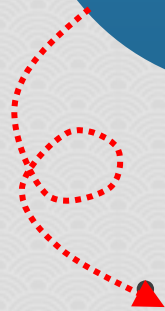
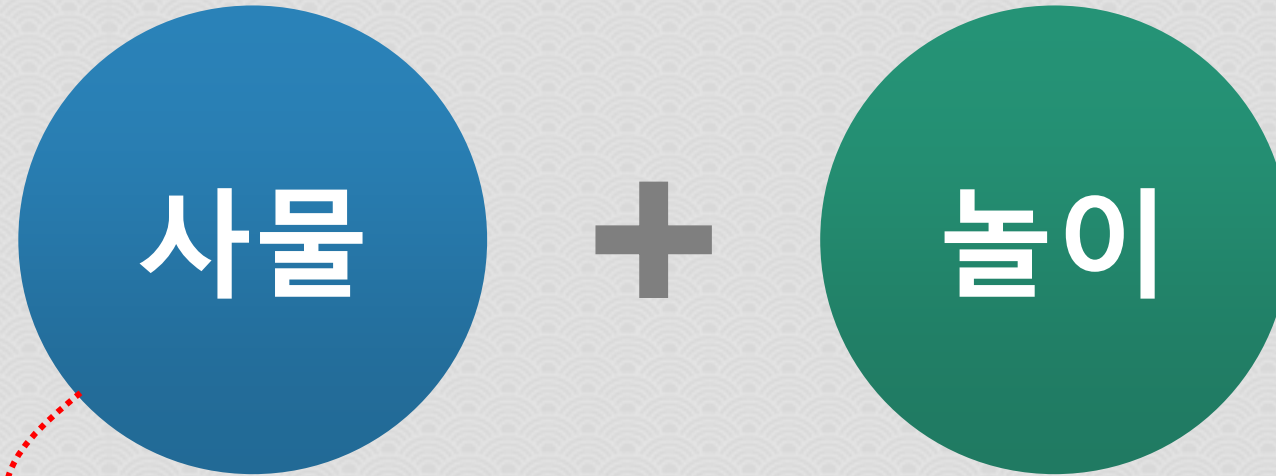
사물놀이

역동적인 음악

음량 ↑

박자 ↑

사물놀이는 어떤 음악일까?



목어, 운판, 법고, 범종



더 알아보기(사물의 유래)

사물

불교 음악에서 비롯된 용어로
목어, 운판, 법고, 범종을 가리키는 말



목어

※ 이미지 출처: 민속아카이브



운판

※ 이미지 출처: 디지털고창문화
대전



법고

※ 이미지 출처: 디지털고창문화
대전



범종

※ 이미지 출처: 디지털고창문화
대전



더 알아보기(사물의 유래)



목어

※ 이미지 출처: 민속아카이브

- 사찰의 행사, 예불, 불교 의식 때 사용함
- 목어를 두드려 바다에 사는
중생, 물고기들의 영혼을 극락으로 인도함



더 알아보기(사물의 유래)



윤판

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전

- 공중을 떠도는 영혼을 극락으로 인도함



더 알아보기(사물의 유래)



윤판

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전

- 아침, 지역 예불 등 불교 의식에 사용됨
- 가축이나 짐승을 제도함



더 알아보기(사물의 유래)



범종

- 아침, 지역 예불 등 불교 의식에 사용됨
- 지옥의 중생을 제도함

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전

불교 사물



목어

※ 이미지 출처: 민속아카이브



운판

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전



법고

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전



범종

※ 이미지 출처: 디지털고창문화대전

사물놀이 사물



꽹가리



징



장구



북

꽝과리, 징, 장구, 북은 상징성을 가지고 있음



꽝과리



징



장구



북

금속성 악기로 하늘을 상징

무겁고 깊은 소리,
가죽 악기로 땅을 상징

사물놀이

하늘과 땅을 상징하는 네 악기를
인간이 **조화롭게 다루어 예술로 승화한 것**

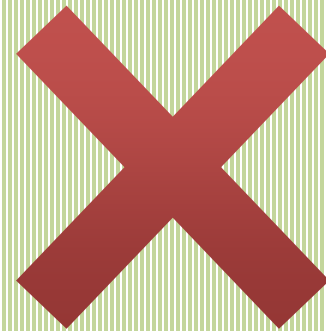
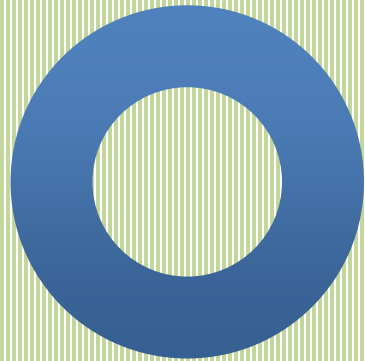
사물놀이의 탄생

Q

다음 문장이 옳으면 O, 틀리면 X에 체크하세요.

01

사물놀이는 전통 음악이다.



사물놀이는 풍물놀이에서 비롯되었음

풍물놀이 → 춤 + 음악 + 연극



민속종합예술

풍물놀이



※ 출처: <https://www.youtube.com/watch?v=uaivWhXjH40>



을 눌러 영상을 확인해 보세요.

Q

풍물놀이는 언제 했을까요?



농사일을 하며
흥을 돋을 때



마을의 발전을
기원할 때



명절 때 민속놀이

일제 강점기 때 농업과 관련된
농민들만의 음악으로 의미가 축소됨



농악

⋮

풍물놀이는 시대와 생활 변화에 따라 사라지게 됨

사물놀이의 발생

풍물놀이에서
쓰이는 악기들

풍물놀이에서
연주하던 여러 악기
중에서 기본적인
네 개의 타악기만으로
연주하는 사물놀이를
만들어 냄

사물놀이 사물



팽과리



징



장구



북

풍물놀이

- 야외에서 하는 형태



사물놀이

- 실내 무대에 앉아서 연주하는 형태



※ 이미지 출처: 해외문화홍보원

‘사물놀이’는 전통 음악의 새로운 장르

사물놀이

- 사물놀이를 연주하는 놀이패가 등장함
- 일반인도 사물놀이를 연주하기 시작함



다양한 형태로 사물놀이 연주

무용 반주



※ 출처: 제4회 대한민국 대학국악제 - 풍물과 팝핀(사물놀이 신명, 주민정)

국악 관현악과 협연



※ 출처: 여수시립국악단 특별공연 '韓中日 오케스트라 아시아' - 사물놀이 협주곡 "신모듬"

오케스트라와 협연



※ 출처: 신모듬 제3악장 놀이 - Korean Symphony "Become Lighthearted": KBS Symphony Orchestra



을 눌러 영상을 확인해 보세요.

난타



사물놀이 리듬을 소재로 한 공연

- 한국 최초 비언어적 공연
(non-verbal performance)
- 한국식 사물놀이를 서양식 공연 양식에 접목
➡ 현재까지 국내외에서 인기리에 공연



대형 주방을 무대로 4-5명의 요리사가 등장

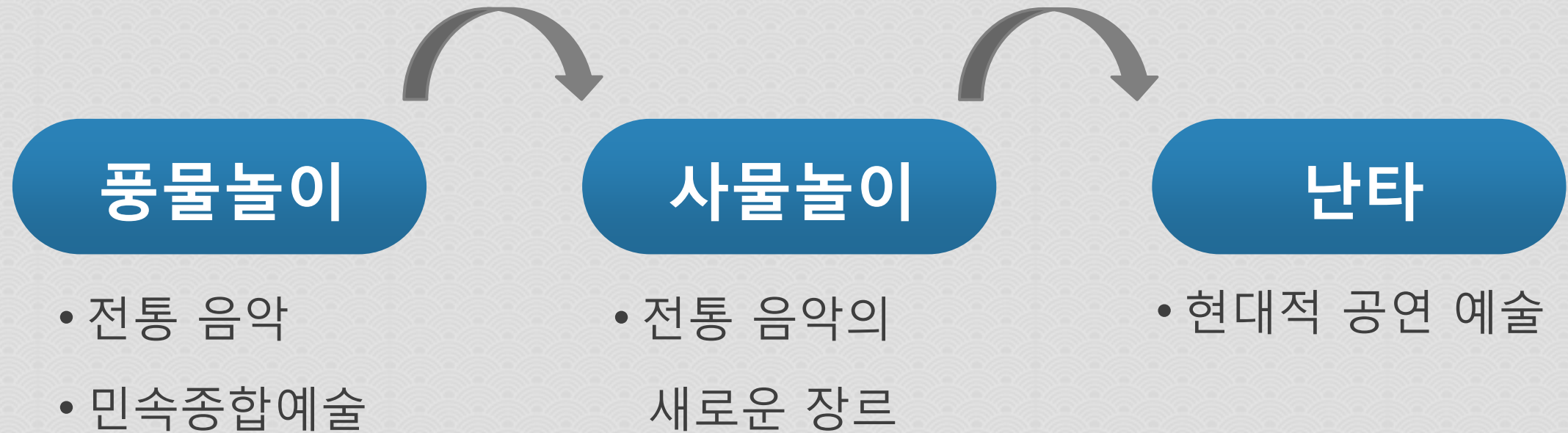
각종 주방기구를 가지고 사물놀이 연주

※출처: <https://www.youtube.com/watch?v=Wqp98zQXddU>



을 눌러 영상을 확인해 보세요.

풍물놀이, 사물놀이, 그리고 난타





3

이야기해보기

Q

풍물놀이, 사물놀이, 난타 공연을 감상해 보고
그 느낌을 이야기해 보시오.

어떤 것이 가장
인상에 남는가?

어떤 공연을
보고 싶은가?

Q

여러분 나라에도 시대적으로 변화되어 계승된
전통 음악이나 무용이 있다면 소개해 보세요.